Licencja Repozytorium – UMOWA LICENCYJNA NIEWYŁĄCZNA

Umowa zawarta w dniu...........................................................................w Lublinie pomiędzy Twórcą (Współtwórcami)

.........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................,

(imię i nazwisko, nr dowodu osobistego, adres zamieszkania, telefon, e-mail)

zwaną/-ym/-ymi w dalszej części umowy „Licencjodawcą” a UP w Lublinie, reprezentowanym przez....................................................................................................................................................................................,

zwanym w dalszej części umowy „Licencjobiorcą”.

§ 1

Przedmiotem niniejszej umowy jest udzielenie Licencjobiorcy przez Licencjodawcę licencji niewyłącznej na korzystanie z utworu/przedmiotu prawa pokrewnego pt. ............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

na określonych w § 3 polach eksploatacji.

§ 2

1. Licencjodawca oświadcza, że wskazany w § 1 utwór/przedmiot praw pokrewnych nie narusza praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich lub praw pokrewnych.
2. Licencjodawca oświadcza, że przysługują mu osobiste i majątkowe prawa autorskie/ majątkowe prawa pokrewne w zakresie objętym umową, a w przypadku utworu współautorskiego jest upoważniony do dysponowania nim w zakresie umieszczania w repozytorium. Korzystanie z utworu/przedmiotu praw pokrewnych nie narusza praw osób trzecich.

§ 3

Licencjodawca udziela Licencjobiorcy licencji niewyłącznej na korzystanie z określonego w § 1 utworu/przedmiotu praw pokrewnych, na następujących polach eksploatacji:

1. zwielokrotnienie techniką cyfrową utworu/przedmiotu praw pokrewnych (digitalizacja);
2. wprowadzenie do pamięci ogólnie dostępnego komputera zarówno utworu/przedmiotu praw pokrewnych, jak i jego części, oraz zezwalanie na zwielokrotnienie w ramach dozwolonego użytku przez użytkowników;
3. przechowywanie i archiwizowanie utworu/przedmiotu praw pokrewnych w formie elektronicznej w Repozytorium UP w Lublinie,
4. publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym:
* dla użytkowników w ramach dozwolonego użytku;
* dla użytkowników sieci uczelnianej i komputerów bibliotecznych UP w Lublinie
* dla użytkowników w oparciu o licencję Creative Commons 3.0 Polska lub inną wersję językową tej licencji lub którąkolwiek późniejszą wersję tej licencji opublikowaną przez organizację Creative Commons:

.................................................................................................................................................................................

* udostępnienie materiału ma nastąpić od dnia ………….............................................................................. (data)

\*właściwe zakreślić

§ 4

Udzielenie niniejszej licencji następuje nieodpłatnie.

§ 5

Umowa zostaje zawarta na czas nieokreślony.

§ 6

1. Licencjodawca wyraża zgodę na zmianę formatu dokumentu, w jakim utwór/przedmiot praw pokrewnych został dostarczony Licencjobiorcy. Uzasadnieniem zmiany formatu ma być korzystanie z utworu na podstawie umowy.
2. Licencjobiorca dokonując zmiany formatu, zobowiązany jest zachować treść i formę deponowanego materiału oraz nie naruszać praw osobistych twórcy utworu/przedmiotu praw pokrewnych.

§ 7

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

§ 8

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają w szczególności przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych i przepisy Kodeksu cywilnego, z uwzględnieniem aktów wewnętrznych UP w Lublinie.

§ 9

Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Licencjodawca Licencjobiorca